

# Grigor A. Ghazaryan

✉ g.ghazaryan@ysu.am

R<sup>6</sup>

## Faculty of European Languages and Communication

Chair of Romance Philology

Associate professor

## Language skills

Italiano English Русский

## Scientific interests

- Linguistics, Translation Studies, Semiotics, Intercultural Communication, Etruscology

## Participation in international conferences and seminars

**02/10/2019 - 04/10/2019** Eurasian Translation Congress 1: "Translation and Education", jointly organized by YSU Department of Translation Studies and the Institute of English Studies of the University of Rzeszów  
Yerevan State University  
Armenia

**01/10/2019** "Dalla sensibilizzazione al riconoscimento, attraverso la letteratura e la cinematografia", International seminar  
Yerevan State University  
Armenia

**25/08/2016 - 26/08/2016** "The Armenian World on the Internet" International Conference organized by RA Ministry of Diaspora and YSU  
Yerevan State University  
Armenia

**20/06/2016 - 21/06/2016** "Ex Oriente Lux" Second International Scientific Conference on Japanese Studies  
Russian-Armenian Slavonic University  
Armenia

**17/05/2016 - 19/05/2016** "Modern linguistics in the interdisciplinary context", International Conference, AASE  
Yerevan State University  
Armenia

**08/02/2013 - 10/02/2013** "Contemporary Issues of Methodology in Literary Criticism: Post-Modernism. After 20 Years"  
Writers' House of Tsakhkadzor  
Armenia

**30/05/2012 - 01/06/2012** "L'importanza dei tratti soprasegmentali nella comunicazione in italiano L2-LS" seminar  
Yerevan Brusov State University of Languages and Social Sciences  
Armenia

---

**04/10/2011 - 08/10/2011** "Language, Literature and Art in Cross-Cultural Contexts", Third International Conference, AASE  
Yerevan State University  
Armenia

---

**14/04/2009 - 15/04/2009** "Foreign Languages in Armenia. New Challenges, New Approaches", Young researchers' conference dedicated to the 90th anniversary of YSU,  
Yerevan State University  
Armenia

---

**16/10/2007 - 19/10/2007** "Language and Literature in the Contemporary Paradigm of Scientific Knowledge" Second International Conference, AASE  
Yerevan State University  
Armenia

---

## Membership

<b>Institution</b>	"Foreign Languages - 009" Specialized Research Council of the Supreme Certifying Committee of Armenia
<b>Period of time</b>	2017 - 2021

---

## Other information

2015-2016 Diplomatic School of Armenia

## Publications

*Article*

**Towards a Communicative Model of Military Propaganda (The Example of Mercenary Recruitments in the Karabakh War of 2020)**

Sargis Grigoryan, Grigor Ghazaryan

Danubius 2024 361-372

---

*Article*

**Encoding Memory through Multimodality in Modern-Day Memorial Museums: Concerns over the Use and Possible Overuse of Technology. The Example of the Armenian Genocide Museum-Institute**

Grigor Ghazaryan, Steven Donatelle

HERMES - Journal of Language and Communication in Business 2022 107-125

---

*Article*

**Transcultural communication and national identity: A cultural and semiotic analysis of**

**Armenian and British banknotes**

Shushanik H. Paronayn, Grigor A. Ghazaryan

InScriptum: A Journal of Language and Literary Studies 2022 135-154

---

*Article*

**БИОЛОГИЧЕСКИЙ ДУХ СТАРОГО ТИФЛИСА: СВАТОВСТВО, ДЕНЬГИ, МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ**

Симян Тигран Сержикович, Казарян Григор Артемович

Идеи и Идеалы 2020 257-274

---

*Article*

**ՂԱՐՁԳԻՐԸ՝ ՈՐՊԵՍ ՀԱՅԵԼԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ԴՐՍԵՎՈՐՈՒՄ ԼԵԶԿԻ ԵՎ ԵՐԱԺՇՏՈՒԹՅԱՆ ՆՇԱՆԱՅԻՆ ՀԱՍՏԱԿԱՐԳԵՐԻ ՄԻՋՈՑՈՎ**

ԳՐԻԳՈՐ ՂԱԶԱՐՅԱՆ

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2019 66-82

---

*Article*

**Գիտական խոսույթում գրագողության կրճատման մեթոդների շուրջ**

Ղազարյան Գ.Ա., Ավետիսյան Հ.Վ.

Լրաբեր հասարակական գիտությունների 2017 217-221

<http://www.flib.sci.am/eng/Lraber%20hasarakakan%20gityunner/Frame.html>

---

*Article*

**Տարածականությունը՝ որպես (նշանա-)գիտական խոսույթի պատկերային բաղկացուցիչ**

Գրիգոր Ղազարյան

Հանդես ԵԹԿՊԻ 2017 271-276

<http://www.ysitc.am/science/view/7>

---

*Article*

**К семиотике айкидо. Опыт описания**

Г. А. Казарян

Критика и семиотика (Kritika i Semiotika) 2017 189-205

<http://www.philology.nsc.ru/journals/kis/content.php?vol=31>

---

*Article*

**ՀԱՂՈՐՂԱԿՑՄԱՆ ԿԱՂԱՊԱՐՆԵՐԻ ՓՈԽՆԵՐԹԱՓՈՒՑՈՒՄԸ ԴԻՎԱՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԽՈՍՈՒՅԹՈՒՄ**

ԳՐԻԳՈՐ ՂԱԶԱՐՅԱՆ

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2017 32-42

---

*Article*

**Մշակութային-քաղաքական «տոնը» («Armenian Navy Band»-ի օրինակով)**

Գրիգոր Ղազարյան, Տիգրան Սիմյան

Հանդես ԵԹԿՊԻ 2016 256-260

<http://www.ysitc.am/handes/>

---

*Article*

**The Modeling of Social Distance on the Mat: Towards a Semiotic Study of Aikido**

Grigor Ghazaryan

Armenian Folia Anglistika 2016 72-80

<http://aase.ysu.am/#>

---

Article

**Երաժշտության լեզվի և խոսքի արտահայտչականության փնտրտուքը «ավանդականի» և «ոչ ավանդականի» միջոցով**

Գրիգոր Ղազարյան

Ջրբաժան: 1960-70-ականների արվեստագետների սերունդը 2016 78-85

---

Article

**Մշակութային-քաղաքական «տոնը» («Armenian Navy Band»-ի օրինակով)**

Գրիգոր Ղազարյան, Տիգրան Սիմյան

Հանդես ԵԹԿՊԻ 2016 256-260

<http://www.ysitc.am/science/view/7>

---

Book

**Panorama: Percorso attraverso il linguaggio giornalistico**

Grigor Ghazaryan, Lusine Shoukourian

2015 176

---

Article

**The Opposition between the "Own" and the "Other" at the Metalinguistic Level of Cross-Cultural Communicative Acts**

Grigor Ghazaryan

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2014 14-18

<http://publications.yasu.am/>

---

Article

**Семантическая продуктивность иконических символов в музыкальных контекстах (И.С. Бах, Д.Д. Шостакович)**

Г. Казарян

Критика и семиотика (Kritika i Semiotika) 2012 106-117

<http://www.philology.nsc.ru/journals/kis/>

---

Conference

**On Modeling Social Distance on the Mat: Towards a Semiotic Study of Aikido**

Grigor Ghazaryan

---

Conference

**Անձնանուն-նորաբանությունները իտալական հեղինակային հեքիաթներում և դրանց թարգմանության խնդիրը (Ջաննի Ռոդարիի հեքիաթների օրինակով)**

Գրիգոր Ղազարյան

---

Conference

**The Inherent Features of Languages and the Degrees of Untranslatability**

Grigor Ghazaryan

---

Conference

**Տարածության ընկալման նշանագիտական հայեցակերպը «Լոռեցի Սաքուն» պոեմի օրինակով**

Գրիգոր Ղազարյան

---