

# Haykanush Albert Sharuryan

## Faculty of European Languages and Communication

Chair of Translation Theory and Practice

Associate professor

☎ 37491659777  
552063

✉ h.sharuryan@ysu.am



## Education

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Institution</b> | Yerevan State University   |
| <b>Faculty</b>     | A student of the Romano-German department of the Faculty of Armenian Philology of the Yerevan State University |
| <b>Date</b>        | 1982 - 1987  |
| <b>Degree name</b> | Qualified specialist   |

## Scientific Rank/degree

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| <b>Institution</b> | Yerevan State University |
| <b>Date</b>        | 2009                     |
| <b>Degree name</b> | Associate professor      |
| <b>Specialty</b>   | Philological sciences    |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Institution</b>           | Yerevan State University                                 |
| <b>Date</b>                  | 2007   |
| <b>Degree name</b>           | Postgraduate   |
| <b>Scientific Supervisor</b> | Artem Harutyunyna  |
| <b>Research Topic</b>        | The Evolution of the Epic Hero in Norman Mailer's Novels |

## Language skills

Հայերեն Русский English

## Work experience

|                       |                                       |
|-----------------------|---------------------------------------|
| <b>Institution</b>    | Yerevan State University              |
| <b>Period of time</b> | 1993 till now                         |
| <b>Rank/degree</b>    | Junior Researcher associate professor |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Institution</b>    | Museum of Literature and Art after Y. Charents |
| <b>Period of time</b> | 1987 - 1993                                    |
| <b>Rank/degree</b>    | Junior Researcher                              |

## Other information

---

I am doing translations from fiction published by "Edit" print publishing house.

## Publications

---

*Article*

**The Image of Judas Iscariot Interpreted by Armenian and Russian Writers (S. Aghajanyan, P. Zeytuntsyan, and L. Andreev)**

Haykanush A. Sharuryan

Религиоведение (Religiovedenie) 2025 128-133

---

*Article*

**THE PHILOSOPHY OF NARRATION IN GHAZAROS AGHAYAN'S TALES**

Albert Makaryan, Haykanush Sharuryan, Heriknaz Voskanyan, Mary Khachatryan

Կաճառ 2024 74-86

---

*Article*

**ԴԻՏԱՐԿՈՒՄԵՐ ՀԱԿՈՒ ՊԱՐՈՆՅԱՆԻ «ՔԱՂԱՔԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ՎՆԱՍԵՐԸ» ՆՈՎԵԼԱՇԱՐԻ ԱՆՂԵՐԵՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ**

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2024 124-140

---

*Article*

**CONCEPT OF WAITING IN PIERRE LOTI'S AND KRIKOR ZOHRAB'S WRITINGS**

Haykanush A. Sharuryan, Ruzan R. Ghazaryan

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2024 302-321

---

*Article*

**Literary Trick as a Passage Uniting the Real and Imaginary Worlds of Fairy (Based on Ghazaros Aghayan Folklore Processes) [Литературный прием как объединяющий портал реальных и воображаемых миров волшебных сказок (на материале фольклорных п**

A. A. Makaryan, H. A. Sharuryan, M. K. Khachatryan, A. V. Soghoyan

Вестник Санкт-Петербургского университета. Востоковедение и африканистика (Vestnik Sankt-Peterburgskogo Universiteta Vostokovedenie i Afrikanistika) 2024 735-746

---

*Article*

**PHILOSOPHICAL AND PSYCHOLOGICAL PERCEPTIONS Of prediction in Ghazaros Achayan's novel "Two sisters" and his folklore process**

Haykanush A. Sharuryan, Mary K. Khachatryan

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2024 290-313

---

*Article*

**Միսաք Մեծարենցը թարգմանիչ**

Հայկանուշ Շարուրյան

Armenological Issues (Հայագիտության հարցեր) 2022 138-154

---

*Article*

**Nikolay Gogol and Raphael Patkanyan: The Philosophy of Horror**

*Article*

**ՔՐԻՍՏՈՆԵՈՒԹՅԱՆ ԳՐԱՓՈՒԿԱԿԱՆ ԱՐՏԱՑՈՒՄԸ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ԵՎ ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՉ (ԼՅՈՒ ՈՒՈՒԼԵՍ ԵՎ ԳՈՒՐԳԵՆ ԽԱՆՁՅԱՆ)**

ՀԱՅԿԱՆՈՒՇ ԾԱՐՈՒՐՅԱՆ

Հայագիտական հանդես 2021 74-84

---

*Article*

**ՊԱՏԵՐԱՉՄԸ ԵՎ ԱՆՀԱՏԻ ՀՈԳԵԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ (ՍՏԵՓԱՆ ԶՈՐՅԱՆ - ՆՈՐՄԱՆ ՄԵՅԼԵՐ)**

ՀԱՅԿԱՆՈՒՇ ԾԱՐՈՒՐՅԱՆ

Հայագիտական հանդես 2021 56-74

---

*Article*

**Բարու և չարի հիմնախնդիրը ժամանակակից հայ արձակուրդ (Հարություն Քեչիշյան. "Սատանայի ընտրությունը")**

Հայկանուշ Ծարուրյան

Գրականագիտական հանդես 2021 102-115

---

*Article*

**Գրոտեսկային տարրերը Էդգար Ալլան Պոյի պատմվածքներում և դրանց փոխանցումը հայերեն**

Հայկանուշ Ծարուրյան

Հայագիտական հանդես 2021 11-22

---

*Monograph*

**Հիսուսյան վեպերը գրական զուգահեռներում**

Հայկանուշ Ծարուրյան

2021 216

---

*Article*

**ՀՈԳՈՒ ԵՐԿՎՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱԽՆԴԻՐԻ ՄԻ ԶՈՒԳԱՇԵՌ ՀԱՅ ԵՎ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՉ**

ՀԱՅԿԱՆՈՒՇ ԾԱՐՈՒՐՅԱՆ

Հայագիտական հանդես 2020 34-42

---

*Article*

**Սիրո բուլգակովյան մեկնաբանումը հոգեվերլուծության հայեցակարգից**

Հայկանուշ Ծարուրյան

Հայագիտական հանդես 2018 47-56

[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Article*

**Մարգինալի կերպարը Ջորջ Մուրի "Քիրիթի հեղեղատը. սիրիական պատմություն" վեպում**

Հայկանուշ Ծարուրյան

Հայագիտական հանդես 2017 90-97

[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Article*

**Իրականի և գեղարվեստականի հարաբերակցությունը Ջորջ Մուրի "Առաքյալը" դրամայում**

Հայկանուշ Ծարուրյան

Հայագիտական հանդես 2017 13-21  
[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Article*

**Հոգու զարթոնքը Դեյվիդ Լուրենսի "Մարդը որ մահացել էր" պատմվածքում**

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2017 43-54  
[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Article*

**Ապոկրիֆային Ավետարանի մոտիվները Էրիկ-Էմանուել Շմիդտի «Ավետարան ըստ Պիղատոսի» վեպում**

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2016 117-122  
[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Article*

**Երագի հոգեբանական գործառույթները գեղարվեստական արձակում**

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2016 39-46  
[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Article*

**Տեսիլքն ու խորհրդանիշն իբրև կերպարաստեղծման միջոց**

Հայկանուշ Շարուրյան  
Հայագիտական հանդես 2016 41-46  
[https://aspu.am/hy/page/gitakan\\_handesner/](https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/)

---

*Article*

**Աստվածաշնչյան կանանց կերպարները համաշխարհային գրականության մեջ. Ն. Մեյլեր, Ժ. Սարամազո, Է. Բերջես, Ն. Կազանձակիս**

Հայկանուշ Ա. Շարուրյան  
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2016 104-116  
<http://vemjournal.org/>

---

*Article*

**Հայոց եղենապատումը ամերիկացի գրողների երկերում**

Հայկանուշ Ա. Շարուրյան  
ՎԷՄ համահայկական հանդես 2015 270-279  
<http://vemjournal.org/>

---

*Article*

**Ժոզե դե Սոզա Սարամազոյի աղմկահարույց վեպը**

Հ. Ա. Շարուրյան  
Գրականության և մշակույթի արդի հիմնախնդիրները 2015 192-206,  
<http://www.brusov.am/hy/science/publications/lingva-hraparakumner/book/4-Cultur...>

---

*Manual*

**Անգլիական և ամերիկյան գրողները Ձեզ համար**

Աննա Հաջի-Հակոբյան, Նունե Մելքոնյան, Լուսինե Հայթյան, Հայկանուշ Շարուրյան,

Մ.Մ.Հայրապետյան

2001 166

---

*Conference*

**Ավետիք Իսահակյանի <<Լիլիթ>> լեգենդը գրական գուգահեռներում**

Հ. Ալ. Շարուրյան

---